



DAN UNIVERZE ZA GLASBO IN UPRIZORITVENE UMETNOSTI DUNAJ (mdw) NA FILOZOFSKI FAKULTETI UNIVERZE V LJUBLJANI

Ponedeljek, 31. 03. 2025 med 9.00 in 17.30 v Modri sobi

Program

9:00-10:00

Pozdravni nagovori in predstavitve Univerze v Ljubljani, Filozofske fakultete in Oddelka za muzikologijo ter Univerze za glasbo in uprizoritvene umetnosti Dunaj, Inštituta za raziskovanje ljudske glasbe in etnomuzikologijo in Centra za raziskovanje glasbe in manjšin

Govorci: prof. dr. Mojca Schlamberger Brezar (dekanja Filozofske fakultete UL), doc. dr. Katarina Bogunović Hočevar (predstojnica Oddelka za muzikologijo), prof. dr. Ursula Hemetek (častna članica Univerze za glasbo in uprizoritvene umetnosti Dunaj ter predstojnica Centra za raziskovanje glasbe in manjšin) in doc. dr. Marko Kölbl (predstojnik Inštituta za raziskovanje ljudske glasbe in etnomuzikologijo)

Odmor

10.30-12.00

Predstavitve treh novih publikacij o glasbah manjšin:

Muzikološki zbornik LX/2 (2024), tematska številka posvečena glasbam manjšin in staroselcev. Dr. Christian Poske, predstavnik gostujočih urednikov

Music & Minorities 3 (2024), tematska številka posvečena sodobnim pogledom na romske glasbe in študij romskih glasb. Prof. dr. Ursula Hemetek, glavna urednica

Glasba, ples in neenakosti (2024), zbornik. Doc. dr. Marko Kölbl in dr. Hande Sağlam, sourednika

Odmor za kosilo

13:30-15:30

Predstavitve akademskih prispevkov (Inštitut za raziskovanje ljudske glasbe in etnomuzikologijo):

Prof. dr. Ulrich Morgenstern: Poti v zgodnji evropski etnomuzikologiji - pionirji in diskurzi (ob izidu knjige sourednikov Ulricha Morgensterna in Thomasa Nußbaumerja)

Zn. svetnik dr. Ardian Ahmedaja: Raziskovalni center za večglasno glasbo v Evropi (EMM)

Doc. dr. Marko Kölbl: Glasbeno izobraževanje v izgnanstvu med talibansko prepovedjo glasbe: angažirana etnomuzikologija na mdw

Dr. Hande Sağlam: Odnos mojster–vajenec v tradiciji âşikov in raziskovalni izzivi v današnji Turčiji

Odmor

16:00-17:30

Predstavitev akademskih prispevkov (Center za raziskovanje glasbe in manjšin):

Prof. dr. Ursula Hemetek: O romski glasbi in njeni izključenosti iz institucij kulturnega spomina

Dr. Christian Poske: Pogajanje o mejah in identitetah: glasba, politika in prozelitizem med ljudstvom Naga

Dr. Kai Tang: Glasba in etnične manjšine na Kitajskem

Povezovalc: prof. dr. Svanibor Pettan

